

(диктор, энергичная музыка) – Что такое высочайший уровень обслуживания? Это когда ты выходишь из дома, ну, например, на работу, вызываешь лифт, одновременно с ним вызываешь такси... (музыка обрывается) и такси приезжает раньше лифта! Пензенский таксопарк! 55-55-55! Высочайший уровень обслуживания! 55-55-55!

(телефонный гудок, на том конце провода голос диспетчера) – Здравствуйте, Пензенский таксопарк!

(мужской голос заказывает такси) – Мне пожалуйста маишну на улицу Пушкина, 7, первый подъезд.

(диспетчер) – Хорошо, куда поедем?

(музыка обрывается, мужчина, смущенно подбирает слова, с виноватой улыбкой) – Хм...Э... Вы только не смейтесь... Пушкина 7... 2 подъезд!

(Диктор) – Используйте любую возможность, чтобы проехать в такси! Потому что с каждой поездкой ваши шансы выиграть один из двух автомобилей растут! Пензенский таксопарк! 55-55-55! Подробности акции на сайте taxi55.ru

(Дикий Запад, соответствующая атмосфера, музыка, интершум салуна, хриплый брутальный голос) – Эй, Билли! Плесни-ка мне чего покрепче! Пойдем, подстрелим пару бизонов на ужин!

(шумы исчезают, музыкальный оттяг, очень робкий заикающийся голос мелкого помощника) – Б-борис Аркадьевич! М-может еще п-пару песен споем и такси выозвем? П-поздно уже, а завтра планерка!!

(Диктор) Развлекательный центр «Ковбой»! Мы открылись и работаем для вас каждый день с 14.00! Адрес. Телефон

(Диктор, интершум городского транспорта) Каждое утро в общественном транспорте люди, протискиваясь в переполненные автобусы, жмутся друг к другу. (шумы исчезают, следующая фраза очень значимо, чтобы подчеркнуть двойной смысл) – Не жмитесь! Езжайте на такси! Такси GPS. 23-00-00! 23-00-00!

(шум старинного телефонного аппарата, голос Ленина) – Алло, барышня? Можно мне броневичок к подъезду?

(голос диспетчера на том конце провода, современный) – В центре броневичков свободных нет. Есть иномарки.

(Ленин) – Вот! Не до конца искоренили буржуазию! И хорошо! Давайте иномарку!

(Диктор) – Такси СВ! 51-11-11! У нас только иномарки!

Кто-то скажет, что в Гарри баре реально вкусно. Кто-то скажет, что нереально вкусно. А что скажете вы? Гарри бар на первом этаже клуба Бентли! Место где вкусно. 516-200

(разговор по телефону двух подруг, одна встревожена, другая расстроена) – Алло, Светка, что случилось у тебя??

(всхлипывая, очень расстроена)- Представляешь, сижу в Манга, жду ролы... А тут парень такой напротив, обалденный!! Сидит, смотрит на меня, улыбается... Ну и я ему улыбнулась...

- Ну и?

- А тут мне приносят роллы, причем не одну, а две порции! (Музыка обрывается, ударяясь в слезы, практически навзрыд) – Теперь он думает что я ем как слоооон!!!!

(Диктор) – Все лето в суши-баре Манга с полудня и до 6 вечера при заказе роллов вторая порция бесплатно! Суши Бар Манга! Современник, 2 этаж!

(стихотворение, читается молодежно и очень быстро на яркую молодежную музыку)

Студент, воспитатель, метатель бумеранга,

Пожарный, водитель, капитан первого ранга,

Тракторист, мерчендайзер, бармен, остеклитель,

Хороший шпион и шпион вредитель!

Парикмахер, охранник, синоптик, кондуктор,

Рекламщик, актер и главный конструктор,

У каждой профессии знакомые лица,

(музыка обрывается) И каждый хоть раз заказывал пиццу!

Чиз кафе! Мы открылись! Доставка пиццы и роллов! 24-00-70!

(стихотворение, читается молодежно и очень быстро на яркую молодежную музыку)

Руки две штуки и ног тоже две!

Брови, ресницы, коленки и локти!

Волосы, ежик и лысины блеск!

И не совсем натуральные ногти!

Шея, живот, две лопатки и грудь!

Талия, бедра, пятки и уши!

Стандартный портрет человека готов!

(музыка обрывается) И каждый хоть аз заказывал суши!

Чиз кафе! Мы открылись! Доставка роллов и пиццы! 24-00-70!

(атмосфера двора, бабушки на лавочке обсуждают соседа, на фоне звук брелка автосигнализации)
– Эть ты смотри, какой важный стал! Ремонт дома сделал! Машину новую купил!

- Хм, неплохо устроился!

(мужской доброжелательный голос, с улыбкой) – Вот именно, бабушки! Устроился! На работу в такси ГОСТ! Так что теперь все по-другому будет!

(Диктор) Такси ГОСТ! Принимаем на работу водителей с личным авто! Работа без раций!
Возможность работы сразу в нескольких такси! Такси ГОСТ! 99-99-99!

Рекламное Агентство Амстердам примет на работу менеджеров по продажам! Только нам нужны менеджеры, а не мееее-мееее-мееенеджеры (изображая бляные барана). Ну, вы понимаете...
И не ленивые, потому что ленивый директор у нас уже есть. Все подробности на amsterdam.mu

(веселая музыка, ооочень хрипый и сильный голос простуженного человека с больным горлом) –
В суши баре Манга и кафе Феллини скидка на мороженое равна температуре на улице! (музыка обрывается) Вы спросите почему у меня такой голос? (снова музыка) Да потому что скидка на мороженое равно температуре на улице, а на улице 25!!!! Так что теперь мороженое хомячить не перехомячить! В Манга и Феллини!

(легкая музыка, мама кормит ребенка традиционным способом) – Давай, один ролл за маму... Один за папу... Один за бабушкуууу...

(ребенок с набитым ртом, видно, что очень нравится) – Мам, нам срочно нужно еще где-то родственников найти! Очень уж роллы вкусные!!!

(Диктор) – Легендарная пятерка популярных роллов всего за 555 рублей! Звони 333-000 и заказывай! Подробности на современник точка инфо!

(музыка из крестного отца, диалог двух людей, 1-й типа глава мафии, дон, второй шестерка)

(Дон) – Принес?

(Шестерка, зашуганно, жалобно) – Принееес...

(Дон) – тааак, посмотрим... неплохо. Хвоста не было?

(музыка резко обрывается, шестерка превращается в официанта, который уже чуть не плачет от заскоков посетителей) – Какой хвост? У нас итальянское кафе! Минестроне – пожалуйста! Паста – пожалуйста! А хвостов в меню не было и не будет!

(Диктор) Легендарная итальянская кухня! Бизнес ланч в кинокафе Феллини!

Итальянские бизнесланчи в кинокафе Феллини ничего общего с чугунными мостами не имеют! Потому что бизнес-ланч не должен стоять как чугунный мост! И на вкус уж точно он не должен быть как ...хм... чугунный мост! Итальянские бизнес-ланчи в кинокафе Феллини! Современник. 2 этаж.